Y.K. 1987 9 長月 SEPTEMBER
No. 28
"MADE IN IWATE"

中ちゃん、パワフルSteeee

好きなとき好きなだけ音楽

▶あなたのベスト・セレクションお寄せ下さい

A	B
FLY TO THE MOON THROUGH THE NIGHT あなたがまだこのアルバムをわからないようなら	星も月も雲も僕も スケーターズ・ワルツ ラブ・ライン 時間を引き裂け ムーンライト・ラストナイト

TITLE 輝く空の中の星たちも目覚めながら

A	B
ハナハル海 まわりはいなくなってベッド 北北東の風 You Love Me 暑い夏の味がする がんばれ！ヤセガエル	めぐり逢いはすべても越えて バイブレーション・イン・ザ・ダーク 夕陽も溶けて シュイキン LADY 夜のナイフ さようなら

TITLE 悪しいコーラスアレンジ集

A	B
おとぎの国のお話 あなたとふたりで振り向いて リズムもドラしく やさしい町 夕焼けのチャイムタック 週末	The Wind's Song 明日の風 冬天使の翼さえ離れて 青春は語りて 暗黒の中は永遠に お茶の一服

◎江津子ちゃん（北海道）おすすめ

▶いいい珈琲がのみたいときは… そんなBGM

NSP ON PARADE

元気かな…？そんな事ぼんやり思ってたら。ブト気がついたら電車の中、一人。八月の空に導かれ出かけてみました。

笠三回知山フェスティバル!!

天空通りお山なんですね。山の頂上で行われたのですが…。実は天野君が参加されるというのです。

心のままに私を通して来た…というより自然な引力というか…。天野君が来る♥そしたら私も「知山」に来ちゃったのです。

さてさて、肝心の天野君に御逢い出来たかといいますと…。これがまた道中離れがありまして、ハラハラ！間に合わなかったのです（クション）丁度天野さんが御帰えりになるところ。擦れ違ってしまったのですが、でもこれからの楽しみ（？）という話でした。天野君も帰っちゃったのかな？

八月の空はお祭りの様のする"一関"へと私を導かれてくれました。"一関"はトッテモ暑かった!!それ以上に御神輿はトッテモ熱かった!!（スゴイなー）と思いながら歩いて行ったらマみつくスターが。発見。すぐ、ピン、サロになってて カッコ良かった。その後の事です。一関で御会いしたチャゲさんと喫茶店にいったら…♥ドキッ…あがってしまいました。

天野君もうくり…。石、本者の天野音波さんのサがありました。天野君に感謝です。天野君、ケーイ好キ♥ですぎる事ッ赤になってしまいました。

（岩石市：[redacted]）

◎知山レポート係り 笠石市：[redacted]さんより

フォキッン！どうもありがとう

知山フェスティバル・レポート

笠石市出身の宮部尚俊氏を筆頭に、大東町頃の南橋研（笠間市と…何故かイ価っているのだ）、そして一関市出身の天野孝彦氏、プラス同じ本州で活躍を上げた山本コータロー氏がボランティア（？）出演。

天下の天野クン！ときたらば、"夕焼け味——"も例のごとく熱唱忘れちゃってくれまして、相変わらず本領も発揮してくれたラシイな。…フーフー…

知山フェスティバルが開幕 石岡 [redacted]

笠石市出身のシンガーソングライター、宮部尚俊さんらが、「ふるさと知山フェスティバル」を開催した。二回目のことしは、昨年の倍の約五千人の来場者が中心市街地に集まり、盛り上がりを見せた。

笠石市出身のニューミュージック歌手・あんべ光俊（現ようの名義）、ギターのみ（本名佐藤信治郎氏）の演奏に、伊豆出身の俳句のたのしさ、ふるさとあいさつしたり、夕方からは直前祭、

NSPと僕～[redacted]則之～

Men's active space

今晩わ!! タやけ小やけのみなさん!
初めてお便り 出します!
岩手県に住んでいる[redacted]と申します!。
今回は 自分にとってのNSPの思い出
ちょっとだけ…聞いて下さい!!。
NSPの歌で思い出に残っている物が何曲か
あります。いづれも自分にとっては人生の岐路で。
学校を卒業して3年間 盛岡市内のスーパーで
仕事しました。その頃の話しです。
同じスーパーのレジ係に好きな女の子がいて
彼女が大のNSPファンでした。
何とか話しを合わせようとして 自分も[redacted]NSPの世界へ。
20歳前後だった自分にとって NSPの歌は
自分の心を代弁してくれてるような そんな気がしていました。
デビュー曲のさようならから始まって あせ、昨日からの逃げ道
雨は似合わない、春はもうすぐ 夜 タぐれ時はさびしそう
etc等 素直に飛び込めるのとやさしい感じのする曲で…。
2人でNSPの話しをしているうちに、彼女の方から自然に
僕の心へ入って来てくれました。僕は絶好調のとき!
これもNSP様のおかげ!と感謝しました。

でも 幸福な期間は1年しか続きませんでした。
同じ会社の中の1人が……
僕等2人に嫉妬として いろんな噂を流した…と
後で聞かされましたが……
そんな障害に負けてしまったんですね! 2人とも。
お互いに別々の店へ転勤させられてしまって。
そんな時 聞いたのが「線香花火」という曲。
6ケ月間くらいかなー 飲めなかった酒に手を出して
毎日 飲んで歩いたり 彼女が来て 会っても
何となく よそよそしくなったりして。
このままではいけない! と、思い初めてから
又 交換ノートはじめました。2年目の夏でした。
NSPの話しをいっぱい書いて……。

でも 一度狂った歯車は 結局 元へは戻りません。
3年目に入ってからの ある日
会社の寮に手紙が来ていました。
内容は"ノリ、ゴメンナサイ! 故郷へ帰ってお見合します!
ずーっとずーっと 忘れません
NSPとYouの事は" そう書いた一通の手紙と
そして NSPのデビュー曲のレコードが 1枚
自分の手に残されていました。
もう1つ 2人でおしゃべりしたNSPの話しも。

それから間もなく 自分も会社をやめて
盛岡を後にしました。間もなく 彼女は結婚して
この岩手を離れたと聞かされました。
結局は、お互いに弱すぎたあの頃の2人。
いいえ! 弱すぎたあの頃の僕でした。
以来 NSPのレコードは買っていません。
今でもNSP大好きです。
でも あの頃の3年間にすべて封印しています。
一時は 無口になって性格が変わってしまった時も
ありました! 誰でもタタ分 そうでしょうけど…。
でも 今はもう目いっぱい明るく生きています。

最後にたとえ1年間でも(合計すると3年間だけど)
幸福な夢を見させてくれたNSPに感謝を!。
長い間 読んで頂いて どうもありがとう。
今回を最後にして
自分も 彼女の事を(思い出を)封印します。
そのつもりで 初めて書きました。
明日からは もう口にも言葉にもする事は無いでしょう。
最近 NSPの影が薄くなったのがとても気がかりです。
これからもNSPの事 応援つづけて行きます。
ありがとう御座居ました。お体大切に!!。

マイソング for いちのせき

出演 天野浩ほか

'87・8月15日(土) 9:30〜10:00AM 『テレビ岩手』放映

誰もいない体育館

飯島先生曰く！

出来が悪い!!

中chanの発言には大爆笑でした…

ヒ・ヒ・ヒドイですね

天野君の初恋の話題がドドド〜〜ッ。

——ちょっしょ——

天野君のテレまくりながらも嬉しそうな笑顔はとても30+◎歳にも見えんのだ

きっと美味しい飯酒が飲めたことでしょうわ。

天下の 黒クン（方程所）

やけに明るいっ…

クン（自営業）

たこにこ…（会社員）

クン

「大自然の中でタンゴを食べる。宝にイイもんでもなかった」

神輿だ

「あんこがイチバンすき」

…そう言って天野君は『あんこの対だんごはかし食いまくります』

ゼーゼー

色んなんに直会して…やっぱり楽しかった。僕は僕の故郷だった。

天野クン…本当にごくろうさまでした

主に帰ってきます。その時もヨロシック。

天野浩

マイソング for いちのせき

後ヶ神雫は「スゴイPowerだった」と賞賛でした。

…なぬと!? なんと、これは凄い! オールスター 夢 の競演ですッ。

トーク。すくらむぶる

三者会談

これはチョッケ必ずげきガンジョ!

APPLE

M－[redacted]横弘　H－[redacted]弘由喜　　特別ゲスト－[redacted]志保

M　音楽に目覚めたのはいつ頃?

H　中一の頃だね　風「22才の別れ」とか「夕暮れ時はさびしそう」

志保　物心ついた頃には、父親が師範…と云う事もあり"民謡"をウナルませたガキであった。へコブシには自信が有るッ! 高校時代に三味線からA・Gに持ち変えました。

M　なぜフォークな訳?　(注)日本民謡のコトをJapanese Fork Songと言います。

H　フォークってのメロディーもあるけど何と言ってもその中の詞が心につきささるんだよね

M　NSPも含めてフォークってのどう感じたかな?

志保　純情フォーク派! メッセージ色の強いモノは頭の中が混乱した。あの頃なんて、音楽を…明るい とか 暗い とか…そんな風に分けることなかったヨね。

M　それじゃあ　ユーミンとか池田聡とか続けて聞いてるみたいだけど同じよさとしての違いは?

H　フォークって身近にあったものみたいで暗いイメージあるけどあったかいんだよね　ニューミュージックに感してはメロディー優先かな　けどユーミンは普通の人じゃ考えつかないような物，場所とかを自然に使ってるよね

M　最近の曲ってロングセラー的なのが少ないけど・・・どうかな?

志保　耳が肥えたリスナーが街中に溢れ出している!! ホムナンテ…テンデ追いて行けそうにないではないかッ。

H　僕としてはあれよ・・・ほら（笑）フォークの全盛時代がまたくればいいなんて思うんだけど・・・

M　来るかな？来たとしても今のリスナーはどうかな

H　100% あの頃の雰囲気って無理だろうね

志保　フォークには別にこだわっていない。アコースティックには心動かされるけれども…。

M　今ヘタなりに２人で曲作りしてるんだけどフォークに近いよね

H　やっぱりあの頃感受性が強くてそれのなごりなんだろうね

M　APPLEって Band の存在は?

H　はっきり言って自分を変えたよ　それまで何もなかったからね

M　どう　自分がもしも Band の一人だったら

志保　プロとして「キャニオン」と契約して、平賀クン♡の後を追いかけ回します。

M　ではこれからも続けていこうよ　フォークもね

H　いいとも !（ちょっと古いか?）

M　次回また違うテーマで会いましょう

志保　— はらへった —　(現時刻9/30 AM3:00なのだ)(注)

M　どうもお疲れ様でした・・・

おしゃべりキッチン

一関市 [redacted] 明子サン

げんこー

S62.6.9(金) うたのプロムナードでB N.S.P First Liveについて、確かにメモしていたし、何回も確認したはずなのに……。なのに、時間はすでに18時になろうとしている。そーです。うっかり聞くのを忘れたのです。朝は覚えていた。主人に朝食(ごはん)の食べさせて、追払った時も、覚えていた。そのあとだいぶたらしい。お昼寝をしたら……すっかり忘れていた。夢の中に置いて行けない。お昼寝をしたら……すっかり忘れていた。夢の中に置いて来たらしい。返してもらって言っても、もう無い。遅すぎる。

N.S.Pのコンサートに行けないかわりに、7/9の中島みゆきのコンサートに行く予定。あ、行って来ましたと書かなきゃだめネ。

本当はN.S.Pのコンサートに主人と行きたかったの。ショックと暑さに負けて、暑を切りました。美容師さんB 20才くらいでの色白B 23才、もうすぐ24才ですッ。主人の顔と私の顔を見てB B 姉ですかッ。私B いいえ、主人の美容師さんB 彼ですか?ッ。私B いいえ、主人ですの美容師さんB 笑いわねーとても23に見えないッ。私B 子供いますッって言ったら……。

一の前、IBCラジオ・タウンで紹介されたB コレットッに行って来ました。とってもおいしかったですよ。ドライヴがてら、いかがですか。国道4号線沿いにある、黄色い三角形の建物です。場所は、北上から南の方へ向かって右側、水沢から北の方へ向かって左側。一関からだと1時間ちょっとで着きます。値段もコースで1500円です。あと、盛岡のB ベルのも好きでーす。

それでは、皆さまへB 暑中御見舞い申し上げますッ。

By おしゃべりうさぎ

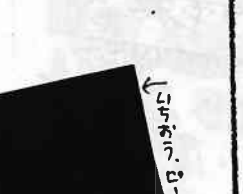
P.S. 宮古の春子ちゃん、千厩の志保ちゃん、お元気してますか?

岩手日報ナンバー1の創元気ですッ?

Oh! フレンズ
―リレー特集―

次子さん ▶ [redacted] 弘子さん ▶ 美恵子さん

0. 前の子のメッセージにお返事下さいな。
1. お名前・生年月日・血液型は？
2. お住まい、ご職業は？
3. 彼らのココが好き！
4. MY Favorite Song's (Best 10)
5. 彼らとの ザ・めぐりあい
6. 彼らとの ザ・ふれあい
(近況・想い出etc)
7. 次の子の紹介をして下さいな。
(メッセージ付)



0. 次子さん 逢いたいですっ
私、何とか 母しています。ありがと。
でも時々もてあましたりして… 子守りに来てよぉー
(あ、せっかくたよりがいがあるとほめてもらったのに…ふぅ…)
何で 会う機会が無くて 残念です。
ぜひ 遊びに来て下さいませませ (あーちゃんまってる)

ぢぶがママとぢぶ子です。
角が2本 あるの。へへへっ…

1. [redacted] 弘子

2. 北海道 (札幌) 主婦 (母)

3. いつもは かくしているつもりでも ぽろっといなかくささが
でてくるのが 良いですね
いなかべったいだなあ

4. 10曲は選べきれないから
今 よしさんのは
1. 八月の空へ
2. スタジアムでー
3. サマータイム
4. 明日の風
5. シェイキンしテ

5. 書いたと思います。

6. 北海道ツアーの時のコンサートや ゆがの熱とうれしさで ボーッとしてた
あとから質見で 天野さんも 同じほどまたくに感ってこーこう
ついたら どんこーちゃん やっぱりつぎ 脱ぎこふの体験 ご 涼かれこ
あっ 平賀さん
天野さん 平賀さん ごめんなさい6 寄かったなあ なつかしーどす

7. [redacted] 美恵子さん へ
お元気ですか？ 遊びに来て下さーい！
ごぞいじ パンパースちゃん！ HIT HIT! いつも平上というのを
忘れてしまうほど。 かわいーい彼女です
沖縄 行ったのなら レポート よろしく ニ3

…今月登場して下さいました、[redacted] 弘子さん！ 写真付きで本当にどうもありがとう！ とっても可愛いね。
彼女は、ゆうこめエンジェル！ そのものですね。
さて、次回は おしゃれ さよりかわいい!! 美恵ちゃんです！ よろしくっ!!

いちおう、ピース！

ひゃっ…コマ…!! ポーズです。
角あり で 驚くもの
ちゃもとです。

美恵は あっくて
おもしろくて 下さーい。

HAPPY BIRTHDAY

明子さん よろしくね。

[redacted] 満弘さん 章子さん 沢子さん 千鶴子さん みさお 美千子さん

そして、
すでにB.Dを迎えられた方、お便り待ってマス。

ナニ！ きみも 年をとろう だ。
(結局に)

10月B.Dは…
美智江さんです！

① B.Dはどんな風に過ごしましたか？
② ひとつ年を重ねて、今のお気持ちは？（抱負、これからどんな風に過ごしたい…とか）
③ 自分で自分にプレゼントしたモノは？（記念にTRYしたこととかありますか？）
④ 今まで迎えたB.Dのプライベートな想い出も聞かせて下さいな。
⑤ 彼ら（NSP・中ちゃん）とB.Dの想い出やエピソードがありましたら

ちょっと気になるヨソの記事

社団法人 陸中宮古青年会議所「広報紙」第34号

麒鵬（ぐんおう）

発行所／宮古市 [redacted] 社団法人 陸中宮古青年会議所
TEL
編　集／広報委員会

まつりだ、祭りダァーイ！

宮古秋まつり 9月14・15日

俺は宮古が好きだ！

好きな女の子がいました。
学校の帰りにあとを追い、彼女の家を知ります。
用事を見つけて、その彼女の家の前を通りたい……
そして、何かをきっかけに、その彼女と知り合いになりたい。
何かに困っていたら、何か役に立てないだろうかと気になる。
俺たちは宮古が好きだ。だから宮古に何かしてやりたい、と思っている若者が集まっているのが、青年会議所です。
イベントにかかわり、その人が宮古のためになる、と信じています。
本当にそうだろうか？
宮古市の方々は、青年会議所をどう思っているのだろうか。
やっている事はまことはずれで、何をどうしようとしているのかが、さっぱりわからない。
当然です。何をどうやってよいのかが、わからないのです。
俺達は、俺達の子どもら、俺と同じ目上に宮古が好きになって欲しいと思います。
魅力のない町には、子どもたちは残りません。
俺たちの子どもたちが、見事が、両親が、おじいさん、おばあさんが、皆が住みよい町になるにはどうなった方がよいでしょうか？
明るく、豊かで、住むにすい宮古にするにはどうしようか。
市民の皆様、たくさんの御意見御希望を、どんどん当青年会議所までお寄せ下さい。
「俺はこう思う、こうしたらいい」など何でもかまいません。
おまちしております。
諸に、宮古を、郷土を好きになろうではありませんか！

広報委員会

ゆちゃんの出身地であります宮古の千鶴子さんより送って頂きました。
彼女は一ヵ月また、もの凄い!!
ゆちゃんが大好キ!ちゃちゃんです。
どうもありがとー!!

おきなわ チャ★チャ道中 PART II

最終日の朝。あべ一族はやっぱし…いつも通り…元気良く朝を迎えてしまいました!!

「おはよ〜ぉ〜」

目一杯、はれてます!

ボーっ…

天野クン

面白エピソード御紹介

千春倉さんは力ちゃの電池を交換する前に新しい電を買ってきました。さてさて…電池の入れ替えが出きたかって?とも思いますと、答えは No!! 肝心のカセットを自宅に忘れてきてしまったの。——さっすがの千春倉さ——!

若達はFamいゃないんだ!!

Fam…ってのは、昨日、今日(パーティスト音組)聴いて好きになった人達のコトだと僕は思う。

…じゃ君達は何なのか??

それは「家族」だ。

"Family"なんだ。

NSP-Family なんだ。

そんな風に…僕は思った。

◎気は天野クンのこの一言にハッキシ言ってかなりSHOCKを受けてしまいました。…ファンだ…だって眠ってしまりの…悪いんだモン〜

〜笑きは強の世話ヨ〜 注いでやろう全

▲当ポケットの一言を何はしらなげく おれは涙きあげる想いを押さえることが出来ませんでした。

私達の先治がNSPの…ちゃんの歌に教えられていることも話題できる。

私達がNSPの…ちゃんの歌を聴いて行くことは出来ないだろうか?

私達が信じ合って、支え合って生きて行けたら…やっぱり良いよね。

私はやっぱりこの歌のPowerを結集させたい。

信じ合えているし、現在から何かが出来るよりも

そんな気がしているんだ。自分の殻から抜け出してみて下さいませんか? アット驚くでしょう。

午後のサウンド

▲九月以降(〜3月迄)も天野クン♥PM☆5 放送更新!!

これも偏に皆様の御陰だ。

皆サン、所ルましの御厚意 ☺ 書いてあげます ——

◎この曲は時間が余ってしまって アロッタよ〜〜。(ベストセレクションの時かな?)

おかえり

これからもヨロシク! 天野音春を

ミュージシャンとして頑張ります…

乃村屋料理

C. J.

夏休みに入ってから、宇宙の果て 行ってみたいなぁ…

「ボクは宇宙の果て行ってみたい」

「ボクは宇宙の果て行ってみたい」

「ボクは宇宙の果て行ってみたい」

イシワタ・メッセージBOX

ご協力：NSPオフィス

◎ただ今！天野クンは〈DJ〉と作家活動に専念しております。皆サン激励かのお手紙等…皆様付けておりますのでドンドンお届け下さいね。（コンサートステージはチョットおまちって）

MEMBER'S MESSAGE

E

おかしいなぁ…ビデオ見てたら、ケケ…ケケ…ケケ…