

MUSIC
City

NSP Special

みのむし

1981年 夏号

発行/8月11月2月5月
(年4回)



全国32ヶ所の春のコンサートツアーも大成功のうちに無事終了。今でも、あのすばらしいコンサートの一場面がしっかりと目に焼きついて離れないみのむしっこが、いっば〜いるんじゃないかな。彼らは今、ながあいツアーを終えて、我が家でほっとひと息……いいえ、そんな間もなく レコーディングの準備で大いそがし！ コンサートの次はレコードで またまたノックアウトされちゃいそう！

第2回そっくりさん大会

さあ みなさんお待ちかねの“そっくりさん大会 第2弾”
 きました きました！ 今回も前回同様たくさんのお応募 どうもありが
 とう。みんなの身近にいる人…友達やらいつも電車で見かける人やら
 生物の先生まで登場してくれちゃって 本当にこの世の中 NSPのそっく
 りさんだらけじゃないかと思えるほど。さまざまな方面にうじゃうじゃとい
 るもんですなあ。そんなあらゆる強敵を ばったばったとなぎたおし 各
 賞に輝いたそっくりさんを発表します。でも今回は残念ながらグランプリ該
 当者はなし。あと一步というところでしたが まあ次回に期待をかけよう
 ではないですか？

〈天野賞〉



今回天野賞に輝いたのは OLI年生
 の神奈川県逗子市の横山美保さんです。
 — 天野くんからの審査の弁 —
 全体的なフィーリングが似てるんじ
 ゃないかと思えます。ちょっと足が
 短かすぎるけどネッ でもこのポー
 ズを見て下さい。なにげなくポケ
 ットにつっこんでいる手の入れかたや
 着てるものなんかそっくり。とにかく
 上から下まで ぼくのかんいきがよ〜くでてい
 るってことで 天野賞をさしあげます。



〈平賀賞〉



平賀賞は血と汗と涙の大結晶 大切な現国の教科書をが
 ちぎって送ってくれた東京都杉並区の前谷圭子さんと府中市
 の須藤美香さんに決定！

— 平賀くんからの審査の弁 —

とにかく まず似てないところがないうねえ 今はもう
 いないんだけど 生きていたらグランプリをあげたいくらい
 です。将来の平賀くんといったところ
 ですネッ。

〈中村賞〉



そして最後 中村賞には あこがれの
 先輩の写真を送ってくれた島根県の前
 田紀子さんに決まりました。

— 中村くんからの審査の弁 —

昔NSPの映画で僕が学生服を
 着て長くつをはいたのがあるの

ですが その頃のかんいきにすごい似ているのです。
 はなから下そしてあごにかけての線がなんとも言えない
 この人けっこうもてるんじゃない 僕に似てるし……。



原石剛 一八〇〇年(明治二六) 伊人 本名は剛。島根県
 生まれ。京都医学専門学校中退。「明星」に短歌を投稿する。かたわら俳句に親しみ、大正
 初年から松岡虎子に師事し、「守田派」を旨とする「ホトギス」の代表作家として活躍
 した。大正四年「ホトギス」の編集員となる。平明でしかも高踏の作風を示し、大正十年
 『鹿火短』を主宰。句集に『石鼎句集』その他がある。

表!!

フォトグランプリ

〈天野賞〉



高崎市 甘田みさえさん

〈平賀賞〉



葛飾区 川崎陽子さん(A)

〈中村賞〉



大阪市 川村敏之君(16才)



浦和市 佐藤正枝さん(B)

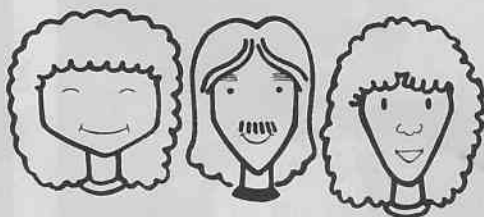


F.C それでは フォトグランプリの審査 よろしくお願いします。
 平賀 ウーン どれがよいかなあ
 F.C これなんかどうです? マイク 食べ瞬間(平賀賞写真A)
 平賀 一心同体だネッ マイクとネッ
 F.C いいですネエ これこそミュージシャンの鏡賞。をさしあげましょう
 それか らこれは? なつかしい (平賀賞写真B)
 天野 昔の髪型が なつかしいから これも平賀賞に決定!
 中村 それにしても 童顔にヒゲが チョボソとはえているのが何とも言え
 ない。 ところぞ僕のはこれ。すごいネエ 僕がめったにしないこのポーズ
 平賀 ろ人でいる時は よくやるよ。
 中村 自分の個性をよくいかしてるネエ あごをのぼしたりなんかして...
 サイコーのポーズをよくとらえてくれました。にくたらしいけど(笑)
 天野 さてと... あ、僕これにしよう。昔の髪型! タクシー乗り場で待つ
 ている瞬間です。
 中村 なんかくらあいいイメージがあっていいネエ
 天野 ウーン 雨が降りそうな感じじゃない?
 F.C それにしても なんとなく犯罪者のイメージがありますなあ
 天野 なにか悪い事をして いそいで帰ってゆくところの感じがします
 (一同爆笑)

☆そっくりさん大会とフォトグランプリの入賞者全員に 記念品をお送りします。 おめでとうございました!



NSPの春のコンサートツアーが終わると いよいよ夏本番 輝く太陽 光るあせ……そこでレコーディングの準備に大わらわのNSPのみなさんに、1年ぶりに製作されるアルバムのお話しやこの夏のレジャープランなどをインタビューしてみました。



FC コンサートツアーも終わって、さっそくレコーディングに入るそうですが
天野 ハイ 打ち合わせなんかで 7月の15日くらいから8月の中旬くらいまでやるんだけど、最初はシングルをとってLPを次にとるという形になりそうです。

FC 発売予定日はいつですか？

天野 シングルは9月21日でおそれれば10月。アルバムは 早ければ10月25日。

FC 曲の方はできましたか

天野 ええ 今回のは ヌームズックといった感じの曲です。「天中平」の時はみんなでアレンジして合宿したりなんかしたけど、今度は瀬尾さんというアレンジャーの方を中心として僕たちと相談しながらやります。それからディレクターは日朝さんになってその第1弾めってゆうことで、ちょっと今と音が変わるんじゃないかと思う。とにかく、今までになく綿密な打ち合わせをしています。

FC ウワァ 楽しみですネェ。ところで夏休みの計画は……

天野 夏休みは8月の末にちょっとあるぐらいだからあんまり夏休みらしい夏休みはないなあ。



FC そういえば いつもなんだか夏休みってないですネェ。じゃ今年もまたみんなはまっ白？

中村 雪のように白い肌になれるかもしれない。(笑)

FC それでは かすかな夏休みをどう過ごすのですか。田舎に帰るとか……

平賀 3日か4日あれば家族を連れてゆきたいなあと思ってるの。田舎にネッ。でもどうだろうなあ。連れてってあげだけ帰ってレコーディングする

って感じじゃない。

中村 僕はレコーディングが終わった時点でたぶん軽井沢へ行きます。ヨーロッパへ行こうと思ったんですけどお金がないので(笑)

軽井沢へ家族で行ってテニスをしたりゴルフをしたり。

FC リッチですなあ それでは天野君の予定は？

天野 8月末に南国の島へ。サウザン…エーット、サウズランズバカンスですネどこか南の島の方に行つて えーなんかちょっとふんいき出したいなあと。

FC 何のふんいきなんでしょうかネェ。ところで天野君は夏はにが手みただけど今年健康に過ごせそうですか？

天野 今年はネェ、なんか調子悪く過ごしてます。夏はだめなんだよネェ本当に。



でたあ 平賀くんの実体？



FC それじゃ夏に打ち勝つ健康法など何かありますか。

天野 健康法ってゆうか、何もしていない。健康的なことは……

FC 何もしないのが健康法？

平野 ウン 冷房のきいた部屋でネだまってる。レコード聞いたり本読んだり
FC ところで話しはガラッと変わりますが、平賀君、ギターブックのファン投票で、ベース部門第3位 おめでとうございます。

平賀 そうなんだってネエ。

天野 あれまちがいじゃないんでしょネエ

(一同笑い)

平賀 いや、岩村さんから電話がきてネなんか興奮して電話してきたから、「冗談

でしょう、って言ったら「一応立ち読みでもいいから見てきな、って言われて、見たらネエ載っていたからネエ目を疑いましたよ。うれしかったネエ。なんか励みになりそう、自分で。確か1位オフコースで2位チューリップだったかなあ。ちょっとなんとか追い抜きたいなあってああいうのが1位じゃ困るんです(笑)。

FC そうだ そうだ!

中村 むこうでもそう言ったりしてネ
FC とにかく これからもがんばって下さいネッ



自分のギターと おそろいのギターのバッチをつけて
ごきげんの天野くん



MIYOKOからヨーマンへ

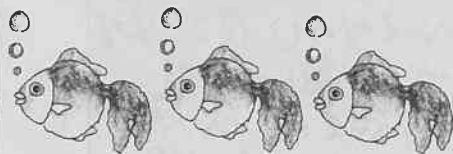
今回から 5年間みのむしを編集してきたMIYOちゃんからヨーマンへバトンタッチする事になりました。そこで、MIYOちゃんにいろいろと語ってもらいました。MIYOちゃん 本当にごくろうさまでした。そして ありがとう!

Miyoko エーこれでは もう5年間くらいやっていたみのむしをバトンタッチするんですよ。一部の人は結婚するのかなって言ってますがご安心下さい。私には結婚の話はまるでなくて ちょっと他で仕事を本格的に始めたもので…。みのむしは本当はやめたくないのですが、そろそろみのむしに新しい風を入れるのもいいんじゃないかってゆうことで……。ただ、いちばん残念なのがマンガがなくなっちゃったことなんだけど、それを補

うような楽しい内容になりますので……。がんばって下さいネッ。

ヨーマン ハイ それでは みのむしっこに何かひとこと。

Miyoko とにかくながあいファンの人がいっぱいいて、そういう人たちが大事にしているのがこのファンクラブです。だから、みのむしっこもNSPを信じて、彼らは絶対に裏切るような事はしない人たちだから、いつまでもついていって欲しいです。



さいきんのきんきよー



夏バテの毎日である。レコーディングが終ったから、僕は南の島で余裕の休暇をすごしたい。トロピカルな日差しを浴びて「カパリソード」でがんばりするのじゃ。9月にはまあ、黒い僕がさっそうと登場です。南の島で知り合った美女と結婚!! ねんこにはならないだろうな。しは南の島。
New SINGLE に期待せよ!! 天軍 著
New ALBUM

七月七日。七夕の夜親子3人で清水市の七夕を見に出掛けたのです。溢れる人、人、華やぐ街、街、久し振りの祭りの奮闘気を十分に楽しんで来ました。帰り際に我が愛息に何か買ってやろうとすると、「ヨーヨー」が欲しいと言う…。「ヨーヨー」よりも大きな風船の方がいいヨ」と又イカほどもある風船を買ってやり電車で帰路についた。ところが電車の中の冷房のせいなのか、風船はどんどんしぼみ家に着く頃にはボール大になってしまった。迎えに出た祖母が一言、「イイナ、ヨーヨー買ってもらったの?」
by . T. Nakamura



今年の夏は、ゆっくり休めるのか、と思えば、LPのレコーディングで休めないようです。でも久し振りのレコーディングなので今からとても楽しみです。僕もベースで頑張ります。特に最近、フレットレスベースに挑戦です。同じベースなのに何が違うに難しいのか、という位、難しいです。でもでも、これからベースは、フットジョークでフレットレスだ!! MR. BASS

でんぱんがん

☆北海道の方で同じ年か年上の男性と☆
 テ 小池 ひとみ (高2)

☆昨年の田コロのパンフレットをゆずって
 テ それから京都にお住まいのNSPのファンで
 主婦の方 お便り下さい。私 28才の主婦
 テ 瀬々 節子 (28才)


☆高1か高2の男の人と☆
 テ 堀田 めぐみ (高2)

☆大分のNSPファン 私といっしょに
 NSP後援会を作りませんか
 テ 三浦 和子

☆NSPファンのペンフレンド募集☆
 テ 五十嵐 美和子 (20才)

☆すっごく岩手にあこがれてる私と文通して☆
 テ 佐原 宏美 (高3)

☆19才以上のNSPのようなグループ
 を組んでいる人達 私も仲間に入れて
 テ 山田 ちどり (18才)

募集 次号から「NSPイメージスクリーン」という新しいコーナ
 ーを設けます。このコーナーでは みんなのいただいているNS
 Pの歌の中でのイメージをイラストや写真で紹介してもらいます。(例
 えばRAINには  こんなイメージがあるなど)
 みのむし NSPイメージスクリーン、係まで みんなどしどし送っ
 て下さいネッ (イラストは黒 写真はなるべく白黒でお願いします。
 尚送られた写真は返却できません)
 その他 新企画やあなたがNSPにやってもらいたいこと。それから。
 NSPへの質問など大募集中です。楽しいお手紙 待ってます☆

お知らせ 今回からみのむしの発行が3ヶ月に1度になりました。
 そして *ミュージックツティが9月から全会員に届けられます。
 内容一新! 楽しい企画ももりだくさんのみのむしをこれからも NS
 P同様 よろしくお願いします。 *ミュージックツティは 毎月発行されます。

とっせんのみのむし引退ごめんなさい!
 ぶりがえれば楽しいことはわり。やさしかった
 みのむしのみなさんのことは一生忘れま
 せん。みのむしを応援してくださったみなさん
 ほんとにどうもありがとう! もし街で偶然会っ
 たら声をかけよう。私はいまもNSPの
 ファンだもん! さよなら... Mizuko

はじめまして ヨーミンです いかがでしたか
 今回のみのむしは? おいしかったかな
 私は今NSPを大研究中! でも3人とも
 とてもいい人たちで みのむしっこれが 夢中にな
 るの とてもわかるア とにかくこれから毎日
 全力疾走でがんばるからネッ
 よろしくお願ひします! by ヨーミン